

GALLERIA

PROgetto
CITTA'

ArteArchitetturaDesign

Con il Patrocinio di:



Città di
Barcellona Pozzo di Gotto
Assessorato Cultura



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PIAZZAGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MESSINA

Fondazione
Architetti nel Mediterraneo
Messina



DEADLINE EXTENDED
fino al 28 ottobre 2017

Vernissage sabato 14 ottobre 2017 ore 10,00



pluralità

a cura di

Rosario Andrea Cristelli

Pane quotidiano è il titolo dell'immagine creata da Liliana Moro: una scritta semplice, realizzata con timbri tipografici su fondo bianco, che porta la nostra attenzione sull'alimento base di tutti i giorni. Due sole parole che compongono un messaggio essenziale: un rimando alla tradizione biblica e alla preghiera cristiana, ma che laicamente fa riferimento all'idea di cibo, per il corpo ma soprattutto per lo spirito, con cui alimentare la nostra esistenza. Facendo leva sul parallelo tra pane e cultura, l'immagine ci parla del nutrimento per eccellenza che diventa elemento di vita, sopravvivenza e crescita per l'individuo e per l'intera società.

PANE QUOTIDIANO

Giorgio Altio
Vittorio Maria Di Carlo
Patrizia Donato
Matteo Dragà
Giovanni Gargano
Marco Lodola
Tina Maio
Gigi Martorelli
Ugo Nespolo
Proferio Grossi
Mario Pavesi
Marco Rizzo
Giuseppe Santacroce
Salvatore Siracusa

Promossa da:

ASSOCIAZIONE DEI MUSEI D'ARTE
CONTEMPORANEA ITALIANI

Con il sostegno di:

Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo
Direzione generale arte e architettura
contemporanee e periferie urbane

GALLERIA PROgetto CITTA'
Piazza Stazione, 17
Barcellona Pozzo di Gotto (Me)
Polo Culturale "Ex Stazione FF.SS."
Orari mostra da Mar/sab 17,00/20,00
Mattina su prenotazione 329.3348123